



リズム練習①

©KAI ICHIKAWA

♩ = 155

(1)

Am7 D7 Gmaj7 F#m7b5 B7

6 Em7 A7 Dm7 G7

(2)

10 Gmaj7 F#m7b5 B7

14 Em7 A7 Dm7 G7

(3)

18 Gmaj7 F#m7b5 B7

22 Em7 A7 Dm7 G7

(4)

26 Gmaj7 F#m7b5 B7

30 Em7 A7 Dm7 G7

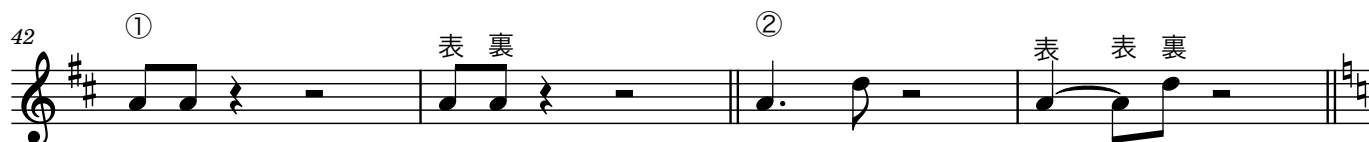
テーマからリズムの起伏を消した例



C Jam Blues



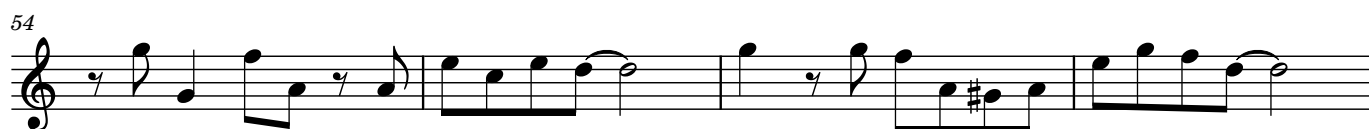
C Jam Bluesに出てくる2種類のリズム



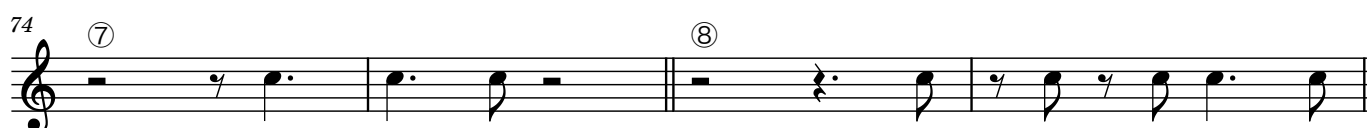
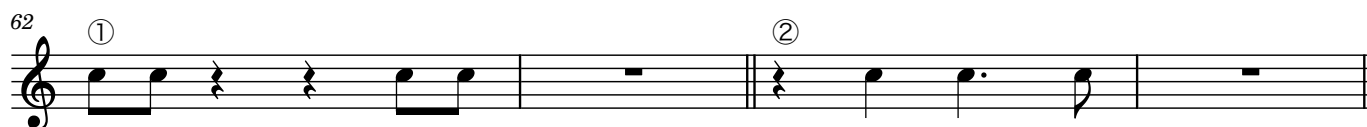
The Art Of Bop Drummingに載っているリズムの一例



キラキラ星

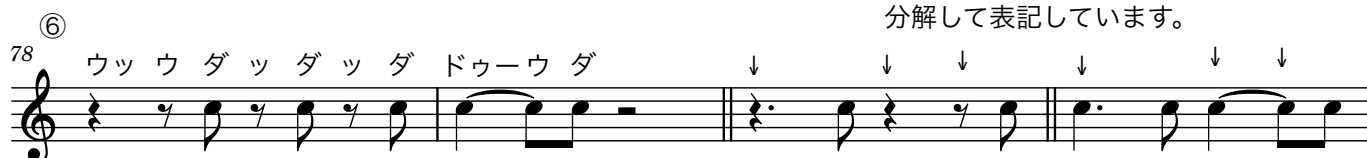


様々なタイミングで始まるリズム



休符も歌う

リズムがどうなっているか
分かりやすくするために
付点4分の所を4分と8分に
分解して表記しています。



練習手順

(2)GのブルースならGの音だけで
そのリズムを演奏してみましょう。



(3)リズムを保ったまま
音遣いをコードトーンや
トライアド、スケールなどを
使って演奏してみましょう。

