



# トライアド基礎練習①

©KAI ICHIKAWA

## 4種類のトライアド

C 長3度+短3度      Cm 短3度+長3度      C<sup>aug</sup> 長3度+長3度      C<sup>dim</sup> 短3度+短3度

## 分散和音として使う

5 C 分散和音にしてみると

## All The Things You Are

8 Dm7 3 3 3 3 Gm7 C7 3 3 3 3 Fmaj7 3 3 3 3

12 Bbmaj7 3 3 3 3 Bm7 3 3 3 3 E7 3 3 3 3 Amaj7 3 3 3 3

## トライアドの転回形

16 基本形 第一転回形 第二転回形 基本形 第一転回形 第二転回形

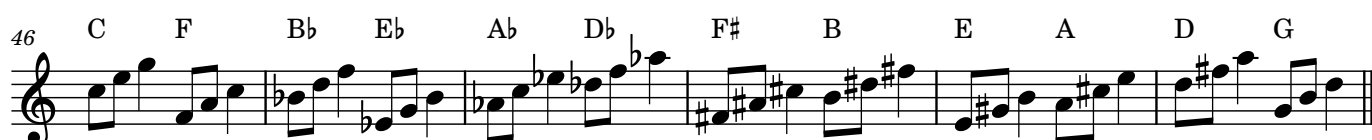
## メジャートライアドの練習



## マイナートライアドの練習



## バリエーション:五度圏で練習



# 転回形の練習

全てのトライアドで、可能であれば使える音域内に  
拡張して練習してみましょう。



## トライアドチェック表

