

耳コピ練習②

©KAI ICHIKAWA

1

Flute

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Gm7 C7 Fmaj7

Em7 A7 Dmaj7

Am7 D7 Gmaj7

コードの構成音

4

Fl.

A. Sax.

T. Sax.

Gm7 C7 Fmaj7

Em7 A7 Dmaj7

Am7 D7 Gmaj7

ダイアトニックコード

7

Fl.

A. Sax.

T. Sax.

Fmaj7 Gm7 Am7 Bbmaj7 C7 Dm7 Em7b5

Dmaj7 Em7 F#m7 Gmaj7 A7 Bm7 C#m7b5

Gmaj7 Am7 Bm7 Cmaj7 D7 Em7 F#m7b5

最初の音

11

Fl. Gm7

A. Sax. Em7

T. Sax. Am7

フレーズの山付近を聴き取ろう

13

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

フレーズの山付近の音

16

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

1つ目の間の音

19

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

残りの間の音

22

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

何のコードを吹いてる？

25

Fl. Bbmaj7 Gm7 Em7b5 C7 Fmaj7

A. Sax. Gmaj7 Em7 C#m7b5 A7 Dmaj7

T. Sax. Cmaj7 Am7 F#m7b5 D7 Gmaj7

最後の小節の音

28

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

練習用課題1

31

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7

練習用課題2

34

Fl. Gm7 C7 Fmaj7

A. Sax. Em7 A7 Dmaj7

T. Sax. Am7 D7 Gmaj7